

# Mai

« Alcools » Apollinaire

Baryton & Piano

Colette Mourey

EMR 18407

Print & Listen  
Drucken & Anhören  
Imprimer & Ecouter



[www.reift.ch](http://www.reift.ch)



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

Hommage à David Serero

# Mai

"Alcools" Apollinaire

Colette Mourey

Photocopying  
is illegal!

Andante grazioso  $q = 66$

Baryton

Piano

*ppp molto cantabile* *pp* *pp* *p* *ppp* *pp*

4

*chuchoté*

Le *ppp* Mai *pp* le *pp* Mai *p* le *p*

7

Mai *p* le *mp* Mai *p* le *mp* Mai *mp*

EMR 18407

COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)  
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

[www.reift.ch](http://www.reift.ch)

10 *molto cantabile*

Le *mp* Mai *mf* *mp*

*p* *mp* *pp leggero très clair* *p doux*

12 *molto rit.*

le *mp* Mai *mf* *f*

14 *A tempo* **THEMA**

Le *mf* *molto cantabile* mai Le *mf*

*p doux*

16 jo - li mai en bar *f* que *mf* sur *mf*

*mp* *p*

18 le *f* Rhin Le *mf* jo - li *mf*

*mp*

20 Mai *f* en *mf*

*p* *mp*

22 bar - que sur le Rhin en *mp*

*f* *p* *mp*

24 *molto rit.*

bar - que *mf*

*p* *mp*

A tempo

26

Des da - mes re - gar - daient du haut de la mon - ta - gne

*mp*

*mp fier et noble*

*p*

29

Vous ê - tes si jo - li - - -

*mf*

*mp*

32

es mais la bar - - - que

*mp*

*p*

molto rit.

34

s'ê - loi - - - gne

*pp*

*mp*

*pp*

*p*

A tempo

36

s'ê - loi - - gne

*pp*

*ppp*

*pppp*

*ppp*

*ppppp*

*ppp*

*molto rit.*

39

s'ê - loi - - gne

*ppp*

*pppp*

*pp*

*pppp*

*ppp*

*ppppp*

*ppp*

A tempo

42

Qui donc

*p*

*p doux*

45

48

Qui donc a fait pleu - rer

*p*

51

Qui donc a fait pleu -

*mp*

54

rer les sau - - les

*mp*

*p*

*molto rit.*

56

ri - - ve - rains

*mf*

*mp*

58

*A tempo* *chuchoté*

les sau - - les ri - ve - rains

*pp*

*ppp*

61

les sau - - les

*ppp*

64

ri - ve - rains les

*pppp*

*pppp*

*molto leggero*

*molto rit.*

67

sau - - les ri - ve - rains les sau - -

*ppppp*

*ppppp*

70

les

*ppppp très clair*

*ppp*

A tempo  
chorégraphique

73

Or des vergers fleu

*mp giocoso*

*p giocoso*

76

ris

*p*

79

se fi-geaient en ar-riè

*mp*

*p*

82

re Les pé-ta-les tom-bées

*p*

*pp*

85

des ce-ri-siers de mai

*p*

88

Sont les on-gles de cel-le que j'ai tant ai-mée

*pp*

*pp très clair*

91

Les pé-ta-les flé-tris sont com-me ses pau-piè

*pppp*

*pp très clair*

*molto rit.*

94 **A tempo**

*res* *mp* *p très clair*

Sur le che-min du bord du

97

*mf*

fleu - ve len - te - - - - - ment

100 **molto rit.**

102 **A tempo**

*mf molto cantabile*

Le mai Le

- |            |  |           |   |
|------------|--|-----------|---|
| EMR 14521  | 10 Aquarelles (Violon & Guitare)                         | EMR 14277 | Nocturne N° 3 (Guitare)                     |
| EMR 14620  | 13 Etudes Transcendantes (Guitare)                       | EMR 14278 | Nocturne N° 4 (Guitare)                     |
| EMR 14358  | 14 Nocturnes (Guitare)                                   | EMR 14279 | Nocturne N° 5 (Guitare)                     |
| EMR 18369  | 15 Intonations Lyriques (Piano)                          | EMR 14280 | Nocturne N° 6 (Guitare)                     |
| EMR 14290  | 24 Préludes (Piano)                                      | EMR 14281 | Nocturne N° 7 (Guitare)                     |
| EMR 14472  | 24 Préludes Sans Tonalité (Guitare)                      | EMR 14282 | Nocturne N° 8 (Guitare)                     |
| EMR 18368A | 24 Préludes Volume 1 (Piano)                             | EMR 14283 | Nocturne N° 9 (Guitare)                     |
| EMR 18368B | 24 Préludes Volume 2 (Piano)                             | EMR 14284 | Nocturne N° 10 (Guitare)                    |
| EMR 14563  | 7 Aphorismes (Piano)                                     | EMR 14285 | Nocturne N° 11 (Guitare)                    |
| EMR 14356  | A Aab (Piano)  | EMR 14286 | Nocturne N° 12 (Guitare)                    |
| EMR 14630  | A la Vierge Noire de Rocamadour (Guitare)                | EMR 14287 | Nocturne N° 13 (Guitare)                    |
| EMR 18177  | Aiqing shenghuo zhi quan (Flute & Piano)                 | EMR 14288 | Nocturne N° 14 (Guitare)                    |
| EMR 18004  | Ajna "Ballet Incantatoire" (Piano & Orchestre)           | EMR 14546 | Ondine (Piano)                              |
| EMR 14545  | Alba (Piano)   | EMR 14514 | Paisajes (Violon & Guitare)                 |
| EMR 14485  | Aquarelles Vol. 1 (Violon & Guitare)                     | EMR 14615 | Poème (Violoncelle & Piano)                 |
| EMR 14513  | Aquarelles Vol. 2 (Violon & Guitare)                     | EMR 14429 | Prélude N° 1 (Piano)                        |
| EMR 14519  | Aquarelles Vol. 3 (Violon & Guitare)                     | EMR 14430 | Prélude N° 2 (Piano)                        |
| EMR 18007  | Arabesque (Guitare)                                      | EMR 14431 | Prélude n° 3 (Piano)                        |
| EMR 14463  | Ballade N° 1 (Piano)                                     | EMR 14432 | Prélude N° 4 (Piano)                        |
| EMR 14464  | Ballade N° 2 (Piano)                                     | EMR 14433 | Prélude N° 5 (Piano)                        |
| EMR 14465  | Ballade N° 3 (Piano)                                     | EMR 14434 | Prélude N° 6 (Piano)                        |
| EMR 14466  | Ballade N° 4 (Piano)                                     | EMR 14435 | Prélude N° 7 (Piano)                        |
| EMR 14629  | Blue Romance (Mandoline)                                 | EMR 14436 | Prélude N° 8 (Piano)                        |
| EMR 18301  | Bonheurs d'Eté (Cor & Piano)                             | EMR 14437 | Prélude N° 9 (Piano)                        |
| EMR 14471  | Cantata (Choeur & Orchestre)                             | EMR 14438 | Prélude N° 10 (Piano)                       |
| EMR 14540  | Cello Concerto Glint and Stars (Violoncelle & Orchestre) | EMR 14439 | Prélude N° 11 (Piano)                       |
| EMR 14520  | Concerto Mystique (Orchestre à Cordes)                   | EMR 14440 | Prélude N° 12 (Piano)                       |
| EMR 4997   | Concerto pour violon "O Hanami" (Violon & Orchestre)     | EMR 14441 | Prélude N° 13 (Piano)                       |
| EMR 14541  | Croquis Parisien (Voix, Violoncelle & Piano)             | EMR 14442 | Prélude N° 14 (Piano)                       |
| EMR 14348  | Enfantillages (Piano)                                    | EMR 14443 | Prélude N° 15 (Piano)                       |
| EMR 14619  | Etude en forme de Rondo (Piano)                          | EMR 14444 | Prélude N° 16 (Piano)                       |
| EMR 14611  | Fragment (Voix & Piano)                                  | EMR 14445 | Prélude N° 17 (Piano)                       |
| EMR 14613  | Ich lebe mein Leben (Voix & Piano)                       | EMR 14446 | Prélude N° 18 (Piano)                       |
| EMR 14636  | Imagen (Guitare)   | EMR 14447 | Prélude N° 19 (Piano)                       |
| EMR 18176  | Impromptu n° 1 (Guitare)                                 | EMR 14448 | Prélude N° 20 (Piano)                       |
| EMR 18182  | Impromptu N° 2 (Guitare)                                 | EMR 14449 | Prélude N° 21 (Piano)                       |
| EMR 14298  | Intonation Lyrique N° 1 (Piano)                          | EMR 14450 | Prélude N° 22 (Piano)                       |
| EMR 14533  | Intonation Lyrique N° 10 (Piano)                         | EMR 14451 | Prélude N° 23 (Piano)                       |
| EMR 14534  | Intonation Lyrique N° 11 (Piano)                         | EMR 14452 | Prélude N° 24 (Piano)                       |
| EMR 14535  | Intonation Lyrique N° 12 (Piano)                         | EMR 5985  | Prélude N° 2 (3 Trombones)                  |
| EMR 14536  | Intonation Lyrique N° 13 (Piano)                         | EMR 5986  | Prélude N° 19 (3 Trombones)                 |
| EMR 14537  | Intonation Lyrique N° 14 (Piano)                         | EMR 14294 | Prélude Sans Tonalité N° 13 (Guitare)       |
| EMR 14538  | Intonation Lyrique N° 15 (Piano)                         | EMR 14295 | Prélude Sans Tonalité N° 14 (Guitare)       |
| EMR 14299  | Intonation Lyrique N° 2 (Piano)                          | EMR 14296 | Prélude Sans Tonalité N° 15 (Guitare)       |
| EMR 14300  | Intonation Lyrique N° 3 (Piano)                          | EMR 14301 | Prélude Sans Tonalité N° 16 (Guitare)       |
| EMR 14527  | Intonation Lyrique N° 4 (Piano)                          | EMR 14303 | Prélude Sans Tonalité N° 17 (Guitare)       |
| EMR 14528  | Intonation Lyrique N° 5 (Piano)                          | EMR 14354 | Prélude Sans Tonalité N° 18 (Guitare)       |
| EMR 14529  | Intonation Lyrique N° 6 (Piano)                          | EMR 14355 | Prélude Sans Tonalité N° 19 (Guitare)       |
| EMR 14530  | Intonation Lyrique N° 7 (Piano)                          | EMR 14359 | Prélude Sans Tonalité N° 20 (Guitare)       |
| EMR 14531  | Intonation Lyrique N° 8 (Piano)                          | EMR 14467 | Prélude Sans Tonalité N° 21 (Guitare)       |
| EMR 14532  | Intonation Lyrique N° 9 (Piano)                          | EMR 14468 | Prélude Sans Tonalité N° 22 (Guitare)       |
| EMR 14518  | Là-bas, sur la Mer... (Violon & Guitare)                 | EMR 14469 | Prélude Sans Tonalité N° 23 (Guitare)       |
| EMR 14599  | Les Embarras De Paris (Voix, Violoncelle & Piano)        | EMR 14470 | Prélude Sans Tonalité N° 24 (Guitare)       |
| EMR 14598  | Magnificat (Chœur & Orchestre)                           | EMR 18144 | Preludio Gitano (Guitare)                   |
| EMR 14617  | Mécanisme (Guitare)                                      | EMR 14357 | Quetzalcoatl Concerto (Guitare & Orchestre) |
| EMR 14614  | Myrdhin Walzer (Ensemble à Vents)                        | EMR 14293 | Seance quotidienne de relaxation (Texte)    |
| EMR 14304  | Nocturne (Accordéon)                                     | EMR 14612 | Soleils Couchants (Voix & Piano)            |
| EMR 14275  | Nocturne N° 1 (Guitare)                                  | EMR 18147 | Sonata Appassionata (Guitare)               |
| EMR 14284  | Nocturne N° 10 (Guitare)                                 | EMR 18005 | Sonata Clásica (Guitare)                    |



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0)27 483 12 00 • Fax + 41 (0)27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)