

# Five Childish Melodic Pieces

Tribute to James Hunley

Guitar

Colette Mourey

EMR 18453

Print & Listen  
Drucken & Anhören  
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • www.reift.ch

## à Estelle Five Childish Melodic Pieces

Tribute to James Hunley  
for Guitar Solo  
"medium level"

I

A Gift

Colette Mourey

Allegretto gracioso q = 96

Photocopying is illegal!

1/2CV *la mélodie très en dehors* 1/2CI

mf

3 *faire ressortir le contrechant*

f mf f

A tempo  
p *leggero*

6 *le thème des basses très en dehors*

f ff rit.

9 CII

f mp

A tempo

12 CI CII CIII

p *doux*

EMR 18453

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)  
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

15 *rit.*

CI CI

② ③ ① ③

mp mp mf

18 *A tempo*  
1/2CV

CII

1/2CV

p mp

21 *rit.*

CIV

1/2CV

mf mf f

24 *A tempo*  
*p leggero*

mf f mp

27 *molto rit.*

mf p doux

## II Sadness

*Adagietto* q. = 40  
*la mélodie très en dehors*  
*mp très chanté*

30 *p leggero*

p mp

34

③ ③ ③ ③

p mp

38 *CIII* 1/2CX *ff*

CIII 1/2CX

③ ③ ③ ③

mf f ff

42

p

46 *rit.* *A tempo*

mf mp mf mp

50 *rit.* 1/2CV

f mf p mp doux

### III Strange Dreams

Presto q = 240

la mélodie très en dehors

55

leggero  
pp

61

67

p

73

1/2CV  
p

79

1/2CVII 1/2CVI 1/2CVII  
mp

84

mf

89

rit.  
mp p

- |            |   |           |  |
|------------|---|-----------|--|
| EMR 14521  | 10 Aquarelles ( <i>Violon &amp; Guitare</i> )                         | EMR 14277 | Nocturne N° 3 ( <i>Guitare</i> )                         |
| EMR 14620  | 13 Etudes Transcendantes ( <i>Guitare</i> )                           | EMR 14278 | Nocturne N° 4 ( <i>Guitare</i> )                         |
| EMR 14358  | 14 Nocturnes ( <i>Guitare</i> )                                       | EMR 14279 | Nocturne N° 5 ( <i>Guitare</i> )                         |
| EMR 18369  | 15 Intonations Lyriques ( <i>Piano</i> )                              | EMR 14280 | Nocturne N° 6 ( <i>Guitare</i> )                         |
| EMR 14290  | 24 Préludes ( <i>Piano</i> )  | EMR 14281 | Nocturne N° 7 ( <i>Guitare</i> )                         |
| EMR 14472  | 24 Préludes Sans Tonalité ( <i>Guitare</i> )                          | EMR 14282 | Nocturne N° 8 ( <i>Guitare</i> )                         |
| EMR 18368A | 24 Préludes Volume 1 ( <i>Piano</i> )                                 | EMR 14283 | Nocturne N° 9 ( <i>Guitare</i> )                         |
| EMR 18368B | 24 Préludes Volume 2 ( <i>Piano</i> )                                 | EMR 14284 | Nocturne N° 10 ( <i>Guitare</i> )                        |
| EMR 14563  | 7 Aphorismes ( <i>Piano</i> )   | EMR 14285 | Nocturne N° 11 ( <i>Guitare</i> )                        |
| EMR 14356  | A Aab ( <i>Piano</i> )  | EMR 14286 | Nocturne N° 12 ( <i>Guitare</i> )                        |
| EMR 14630  | A la Vierge Noire de Rocamadour ( <i>Guitare</i> )                    | EMR 14287 | Nocturne N° 13 ( <i>Guitare</i> )                        |
| EMR 18177  | Aiqing shenghuo zhi quan ( <i>Flute &amp; Piano</i> )                 | EMR 14288 | Nocturne N° 14 ( <i>Guitare</i> )                        |
| EMR 18004  | Ajna "Ballet Incantatoire" ( <i>Piano &amp; Orchestre</i> )           | EMR 14546 | Ondine ( <i>Piano</i> )                                  |
| EMR 14545  | Alba ( <i>Piano</i> )   | EMR 14514 | Paisajes ( <i>Violon &amp; Guitare</i> )                 |
| EMR 14485  | Aquarelles Vol. 1 ( <i>Violon &amp; Guitare</i> )                     | EMR 14615 | Poème ( <i>Violoncelle &amp; Piano</i> )                 |
| EMR 14513  | Aquarelles Vol. 2 ( <i>Violon &amp; Guitare</i> )                     | EMR 14429 | Prélude N° 1 ( <i>Piano</i> )                            |
| EMR 14519  | Aquarelles Vol. 3 ( <i>Violon &amp; Guitare</i> )                     | EMR 14430 | Prélude N° 2 ( <i>Piano</i> )                            |
| EMR 18007  | Arabesque ( <i>Guitare</i> )  | EMR 14431 | Prélude n° 3 ( <i>Piano</i> )                            |
| EMR 14463  | Ballade N° 1 ( <i>Piano</i> )   | EMR 14432 | Prélude N° 4 ( <i>Piano</i> )                            |
| EMR 14464  | Ballade N° 2 ( <i>Piano</i> )   | EMR 14433 | Prélude N° 5 ( <i>Piano</i> )                            |
| EMR 14465  | Ballade N° 3 ( <i>Piano</i> )   | EMR 14434 | Prélude N° 6 ( <i>Piano</i> )                            |
| EMR 14466  | Ballade N° 4 ( <i>Piano</i> )   | EMR 14435 | Prélude N° 7 ( <i>Piano</i> )                            |
| EMR 14629  | Blue Romance ( <i>Mandoline</i> )                                     | EMR 14436 | Prélude N° 8 ( <i>Piano</i> )                            |
| EMR 18301  | Bonheurs d'Eté ( <i>Cor &amp; Piano</i> )                             | EMR 14437 | Prélude N° 9 ( <i>Piano</i> )                            |
| EMR 14471  | Cantata ( <i>Choeur &amp; Orchestre</i> )                             | EMR 14438 | Prélude N° 10 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 14540  | Cello Concerto Glint and Stars ( <i>Violoncelle &amp; Orchestre</i> ) | EMR 14439 | Prélude N° 11 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 14520  | Concerto Mystique ( <i>Orchestre à Cordes</i> )                       | EMR 14440 | Prélude N° 12 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 4997   | Concerto pour violon "O Hanami" ( <i>Violon &amp; Orchestre</i> )     | EMR 14441 | Prélude N° 13 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 14541  | Croquis Parisien ( <i>Voix, Violoncelle &amp; Piano</i> )             | EMR 14442 | Prélude N° 14 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 14348  | Enfantillages ( <i>Piano</i> )  | EMR 14443 | Prélude N° 15 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 14619  | Etude en forme de Rondo ( <i>Piano</i> )                              | EMR 14444 | Prélude N° 16 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 14611  | Fragment ( <i>Voix &amp; Piano</i> )                                  | EMR 14445 | Prélude N° 17 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 14613  | Ich lebe mein Leben ( <i>Voix &amp; Piano</i> )                       | EMR 14446 | Prélude N° 18 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 14636  | Imagen ( <i>Guitare</i> )   | EMR 14447 | Prélude N° 19 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 18176  | Impromptu n° 1 ( <i>Guitare</i> )                                     | EMR 14448 | Prélude N° 20 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 18182  | Impromptu N° 2 ( <i>Guitare</i> )                                     | EMR 14449 | Prélude N° 21 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 14298  | Intonation Lyrique N° 1 ( <i>Piano</i> )                              | EMR 14450 | Prélude N° 22 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 14533  | Intonation Lyrique N° 10 ( <i>Piano</i> )                             | EMR 14451 | Prélude N° 23 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 14534  | Intonation Lyrique N° 11 ( <i>Piano</i> )                             | EMR 14452 | Prélude N° 24 ( <i>Piano</i> )                           |
| EMR 14535  | Intonation Lyrique N° 12 ( <i>Piano</i> )                             | EMR 5985  | Prélude N° 2 (3 Trombones)                               |
| EMR 14536  | Intonation Lyrique N° 13 ( <i>Piano</i> )                             | EMR 5986  | Prélude N° 19 (3 Trombones)                              |
| EMR 14537  | Intonation Lyrique N° 14 ( <i>Piano</i> )                             | EMR 14294 | Prélude Sans Tonalité N° 13 ( <i>Guitare</i> )           |
| EMR 14538  | Intonation Lyrique N° 15 ( <i>Piano</i> )                             | EMR 14295 | Prélude Sans Tonalité N° 14 ( <i>Guitare</i> )           |
| EMR 14299  | Intonation Lyrique N° 2 ( <i>Piano</i> )                              | EMR 14296 | Prélude Sans Tonalité N° 15 ( <i>Guitare</i> )           |
| EMR 14300  | Intonation Lyrique N° 3 ( <i>Piano</i> )                              | EMR 14301 | Prélude Sans Tonalité N° 16 ( <i>Guitare</i> )           |
| EMR 14527  | Intonation Lyrique N° 4 ( <i>Piano</i> )                              | EMR 14303 | Prélude Sans Tonalité N° 17 ( <i>Guitare</i> )           |
| EMR 14528  | Intonation Lyrique N° 5 ( <i>Piano</i> )                              | EMR 14354 | Prélude Sans Tonalité N° 18 ( <i>Guitare</i> )           |
| EMR 14529  | Intonation Lyrique N° 6 ( <i>Piano</i> )                              | EMR 14355 | Prélude Sans Tonalité N° 19 ( <i>Guitare</i> )           |
| EMR 14530  | Intonation Lyrique N° 7 ( <i>Piano</i> )                              | EMR 14359 | Prélude Sans Tonalité N° 20 ( <i>Guitare</i> )           |
| EMR 14531  | Intonation Lyrique N° 8 ( <i>Piano</i> )                              | EMR 14467 | Prélude Sans Tonalité N° 21 ( <i>Guitare</i> )           |
| EMR 14532  | Intonation Lyrique N° 9 ( <i>Piano</i> )                              | EMR 14468 | Prélude Sans Tonalité N° 22 ( <i>Guitare</i> )           |
| EMR 14518  | Là-bas, sur la Mer... ( <i>Violon &amp; Guitare</i> )                 | EMR 14469 | Prélude Sans Tonalité N° 23 ( <i>Guitare</i> )           |
| EMR 14599  | Les Embarras De Paris ( <i>Voix, Violoncelle &amp; Piano</i> )        | EMR 14470 | Prélude Sans Tonalité N° 24 ( <i>Guitare</i> )           |
| EMR 14598  | Magnificat ( <i>Choeur &amp; Orchestre</i> )                          | EMR 18144 | Preludio Gitano ( <i>Guitare</i> )                       |
| EMR 14617  | Mécanisme ( <i>Guitare</i> )  | EMR 14357 | Quetzalcoatl Concerto ( <i>Guitare &amp; Orchestre</i> ) |
| EMR 14614  | Myrdhin Walzer ( <i>Ensemble à Vents</i> )                            | EMR 14293 | Séance quotidienne de relaxation ( <i>Texte</i> )        |
| EMR 14304  | Nocturne ( <i>Accordéon</i> )   | EMR 14612 | Soleils Couchants ( <i>Voix &amp; Piano</i> )            |
| EMR 14275  | Nocturne N° 1 ( <i>Guitare</i> )                                      | EMR 18147 | Sonata Appassionata ( <i>Guitare</i> )                   |
| EMR 14284  | Nocturne N° 10 ( <i>Guitare</i> )                                     | EMR 18005 | Sonata Clásica ( <i>Guitare</i> )                        |



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0)27 483 12 00 • Fax + 41 (0)27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)