

Intonation Lyrique N° 3

"Saveurs d'antan"

Piano Solo

Colette Mourey

EMR 14300

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

à Laurence Intonation Lyrique N° 3

"Saveurs d'antan"

Colette Mourey

Adagio molto cantabile $q = 54$

très coloré

mf mp très doux p pp

f sonore p doux

avec élan

mp chorégraphique pp mf mp très doux

THEMA

f sonore mf mf très expressif

THEMA

mf chaleureux p très clair mf très expressif

mf mp très doux

12

mf

mf

mf chaleureux f sonore mf

5

rit.

mf

mf

mf

Photocopying is illegal!

A tempo q = 84

15

mp leggero *mf très expressif* *mf*

19

mp très doux **Molto animando** *p* *mp chaleureux*

22

pp limpide, très fluide *p bien prononcé* *mf décidé*

24

ppp

25

f *mp*

26

ff

27

mp *mf*

28

fff *en dehors*

29

mf *f*

30

mp *mf*

31

pp mystérieux

mf sonore

f sonore

34

avec une pointe de nostalgie

mp très chanté

p leggero

Molto animando e appassionato q = 116

37

mf

mp très expressif

f

39

p

f

41

pp

- | | | | |
|-----------|--|-----------|---|
| EMR 13878 | Aux Monts de l'Aube (Piano Solo) | EMR 14200 | Prélude N° 15 (Piano Solo) |
| EMR 13989 | Eaux de Roches (Piano Solo) | EMR 14201 | Prélude N° 16 (Piano Solo) |
| EMR 13990 | Fleurs d'Emeraude (Piano Solo) | EMR 14202 | Prélude N° 17 (Piano Solo) |
| EMR 14015 | Ribambelle (Piano Solo) | EMR 14203 | Prélude N° 18 (Piano Solo) |
| EMR 14016 | Sonata Granadina (Guitar Solo) | EMR 14204 | Prélude N° 19 (Piano Solo) |
| EMR 14017 | Cinq Contes De La Pie... (Piano Solo) | EMR 14205 | Prélude N° 20 (Piano Solo) |
| EMR 14018 | Miniature (Viola & Piano) | EMR 14206 | Prélude N° 21 (Piano Solo) |
| EMR 14019 | Miniature (Violoncello & Piano) | EMR 14207 | Prélude N° 22 (Piano Solo) |
| EMR 14020 | Au Chant De La Terre (Horn & Piano) | EMR 14208 | Prélude N° 23 (Piano Solo) |
| EMR 14022 | A Batignolles (Trombone & Piano) | EMR 14209 | Prélude N° 24 (Piano Solo) |
| EMR 14023 | Miscellanea (Violoncello & Piano) | EMR 14210 | Macadam Morning's Spring Waltz (Piano Solo) |
| EMR 14024 | Matriochka (Violoncello & Piano) | EMR 14211 | Abstract (Clarinet Solo) |
| EMR 14025 | Nocturne (Tuba & Piano) | EMR 14212 | Cancion De Cuna (Piano Solo) |
| EMR 14026 | Rose des Vents (Piano Solo) | EMR 14213 | 3 Paysages (Piano Solo) |
| EMR 14027 | Cristaux De Lumière (Piano Solo) | EMR 14238 | Elé. de Comp. Hypertonale (Texte) |
| EMR 14028 | Aux Dieux Des Midis (Piano Solo) | EMR 14239 | Notice de l'Atonalité (Texte) |
| EMR 14029 | Le Ménétrier (Piano Solo) | EMR 14240 | Prélude Sans Tonalité N° 1 (Guitar Solo) |
| EMR 14030 | Rivières De Soir (Piano Solo) | EMR 14241 | Prélude Sans Tonalité N° 2 (Guitar Solo) |
| EMR 14031 | Aux Fleurs Des Crépuscules (Piano Solo) | EMR 14242 | Prélude Sans Tonalité N° 3 (Guitar Solo) |
| EMR 14038 | The Complete Collection (Piano Solo) | EMR 14243 | Prélude Sans Tonalité N° 4 (Guitar Solo) |
| EMR 14039 | Makadam Romanze (Tenors Sax & Piano) | EMR 14244 | Prélude Sans Tonalité N° 5 (Guitar Solo) |
| EMR 14040 | Merci, Dieu, Pour cet Univers. (Chorus SATB & Piano) | EMR 14245 | Prélude Sans Tonalité N° 6 (Guitar Solo) |
| EMR 14050 | Elegie (Oboe d'Amore & Piano) | EMR 14246 | Prélude Sans Tonalité N° 7 (Guitar Solo) |
| EMR 14051 | Isis (Flute Solo) | EMR 14247 | Prélude Sans Tonalité N° 8 (Guitar Solo) |
| EMR 14052 | La Petite Marchande De Fleurs (Clarinet & Piano) | EMR 14248 | Prélude Sans Tonalité N° 9 (Guitar Solo) |
| EMR 14053 | Fantasia Del Primo Tono (Piano Duet) | EMR 14249 | Prélude Sans Tonalité N° 10 (Guitar Solo) |
| EMR 14054 | Fantasia Del Secundo Tono (Piano Duet) | EMR 14250 | Prélude Sans Tonalité N° 11 (Guitar Solo) |
| EMR 14055 | Fantasia Del Terzo Tono (Piano Duet) | EMR 14251 | Prélude Sans Tonalité N° 12 (Guitar Solo) |
| EMR 14056 | Fantasia Del Quarto Tono (Piano Duet) | EMR 14252 | Acanthes (Sextet) |
| EMR 14057 | Fantasia Del Quinto Tono (Piano Duet) | EMR 14253 | Aux Champs Elysées (Percussions) |
| EMR 14058 | Fantasia The Complete Collection (Piano Duet) | EMR 14254 | Chorindres (Trumpet & Percussions) |
| EMR 14172 | Barcarolle (Piano Solo) | EMR 14255 | Demain Dès L'Aube (Soprano, Piano, Cello) |
| EMR 14173 | Boîte à Musique (Piano Solo) | EMR 14256 | Dimensions Spirant (EngHn & String Quartet) |
| EMR 14174 | Feuillets d'Album (Guitar Solo) | EMR 14257 | Initium (Soprano, Piano, Cello) |
| EMR 14175 | Fêtons Noël (Piano 4 hands) | EMR 14258 | Le Matin (Soprano, Piano, Cello) |
| EMR 14176 | Sonata Quasi Fantasia (Violin & Piano) | EMR 14259 | Les Eléments (String Quartet) |
| EMR 14178 | Deux Grands Solos de Concert (Piano Solo) | EMR 14260 | Ode A Gaïa (Orchestra) |
| EMR 14180 | Boîte à Musique (Percussion Solo) | EMR 14261 | Printemps (Soprano, Piano, Cello) |
| EMR 14184 | Aux Chants De L'Eté (Brass Ens. 7 Players) | EMR 14262 | Barcarolle (Fl. Ob. Hn. Tb. Tbn.) |
| EMR 14185 | Suite Gothique (Brass Quintet) | EMR 14263 | Sinfonietta Festive (Orchestra) |
| EMR 14186 | Prélude N° 1 (Piano Solo) | EMR 14264 | Suite Romane (4 Recorders) |
| EMR 14187 | Prélude N° 2 (Piano Solo) | EMR 14265 | Syrinx (EngHn. Bsn. Perc.) |
| EMR 14188 | Prélude N° 3 (Piano Solo) | EMR 14266 | Valse Festive (Orchestra) |
| EMR 14189 | Prélude N° 4 (Piano Solo) | EMR 14267 | Valse (Piano Solo) |
| EMR 14190 | Prélude N° 5 (Piano Solo) | EMR 14268 | Don Quijote De La Mancha (Guitar Solo) |
| EMR 14191 | Prélude N° 6 (Piano Solo) | EMR 14269 | Etudes D'Intervalles (Piano Solo) |
| EMR 14192 | Prélude N° 7 (Piano Solo) | EMR 14270 | Il Etait Une Fois Violoncelle (Cello & Piano) |
| EMR 14193 | Prélude N° 8 (Piano Solo) | EMR 14271 | La Forêt Enchantée (Violon & Piano) |
| EMR 14194 | Prélude N° 9 (Piano Solo) | EMR 14272 | Officium Pro Defunctis (Orchestra) |
| EMR 14195 | Prélude N° 10 (Piano Solo) | EMR 14273 | Suite Pittoresque (Guitar & Piano) |
| EMR 14196 | Prélude N° 11 (Piano Solo) | EMR 14274 | Trois Esquisses (Piano Solo) |
| EMR 14197 | Prélude N° 12 (Piano Solo) | EMR 14275 | Nocturne N° 1 (Guitar Solo) |
| EMR 14198 | Prélude N° 13 (Piano Solo) | EMR 4898 | Concerto Chimérique (Viola & Orchestra) |
| EMR 14199 | Prélude N° 14 (Piano Solo) | EMR 5970 | Suite Pittoresque (Brass Quartet) |



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0)27 483 12 00 • Fax + 41 (0)27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch