

3

Doux (♩ = 152)

p. *mp* *rit.* *rall.*

a tempo *mf*

en diminuant *rall.*

Percussion légère et mate (sur le chevalet) 25''

4

Tempéré (♩ = 120)

f et chanté *mf* *peu à peu dim*

rit. *BI* *f*

rit. *rall.* *BI*

p sur le bout des ongles