

UNGARISCHE TÄNZE

Vol. 1

Entstehungszeit zwischen 1832 und 1838

ERSTES HEFT

für Pianoforte zu vier Händen gesetzt
von JOHANNES BRAHMS

ACCORDIO Allegro molto

^{*)} Triebfeder = Trippelgabel/Trippelzettel in der von Brahms benutzten Notation.

^{*)} In this volume, all the fingerings include the left hand.

^{*)} Triebfeder = Trippelgabel/Trippelzettel in der von Brahms benutzten Notation.

UNGARISCHE TÄNZE

WoO 1

Entstehungszeit zwischen 1852 und 1860

ERSTES HEFT

für Pianoforte an vier Händen geschrieben
von JOHANNES BRAHMS

PRIMO Allegro molto

* Aus der ungarischen Manuscripthandschrift in der Universitätsbibliothek Bonn.

** Die Handschrift, die die Fassung in dieser Ausgabe bildet.

*** Die Handschrift, die die Fassung in dieser Ausgabe bildet.