

KLEYNJANS F.

A l'Aube du Dernier Jour Op.33 (1988)

13 p. 25017 N

Collection Roberto Aussel

Attente, Aube.

2. "A L'AUBE"

$\text{♩} = \text{approximativement } 152$
CXXII

f pesant et régulier

etouffer sup.
p
(percussion régulière en crescendo)

5 *perç.* *mf* *mf* *pp* presque imperceptible *A tempo pesant et pathétique*

8 *Se rapprochant progressivement* *plus proche encore (métallique)* (très lié)

44 *avec fermeté* *plus lointain* *obsédant*

14 *très décidé*

16 *très sec* *p*

18 *sub p* *subito* *agressif* *p* *p*