

# SUITE VII

Transcrit et doigté par David Russell

G.F. HANDEL  
1685-1759

## Ouverture

Adagio

⑥ = RÉ

3.  $tr^1_4$

V

III

4.  $tr^0_2$

4

$tr^1_4$

④

$tr^0_3$

m.g.

7

V

$tr^1_4$

VII

$tr^1_4$

9

⑥  $tr^0_3$

②

①

III

12

III

$tr^1_4$

III

$tr^1_4$

$tr^1_3$  V

③

⑤

tr

15

X

$tr^1_4$

X

②

$tr^1_4$

①

⑥