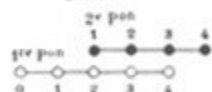


ÉTUDE de la 2^e POSITION

La 2^e Position est située une seconde au-dessus de la 1^{re}. Le 1^{er} doigt occupe donc la place qu'avait le 2^e à la 1^{re} Posn (Voir le graphique ci-contre). Cette position est une des plus difficiles, parce que la main ne trouve, au milieu du manche aucun point d'appui.

Le moyen de remédier en partie à cet inconvénient est de laisser en place les doigts qui peuvent y rester sans que l'exécution en soit gênée.

MAURICE HAUCHARD

Professeur de Musique aux écoles de la Ville de Paris
à l'École Professionnelle DORIAN

et au Lycée VOLTAIRE

Officier de l'Instruction publique.

1

4^e CORDE... 3^e C..... 2^e C..... 1^e C.....

Exercices de doigts, par corde

Répéter chaque reprise jusqu'à ce qu'elle soit exécutée sans faute et sans hésitation.

2

4^e CORDE 1^{re} pos 1^{re} pos
3^e CORDE 1^{re} pos 1^{re} pos
2^e CORDE 1^{re} pos 1^{re} pos
1^{re} CORDE 1^{re} pos 1^{re} pos