

LE DÉBUTANT FLÛTISTE

THE BEGINNER FLAUTIST — DER FLÖTEN ANFÄNGER — フル ー ト 入 門

1

Marcel MOÏSE

Intervalles du Do au Mi grave

Ce mouvement s'applique à tous les exercices contenus dans ce recueil.
N'en augmentez la vitesse qu'autant que l'exécution pourra rester soignée.

Intervals from C to Low E

This movement applies to every exercise contained in this book.
Increase the speed only in accordance with careful execution.

Die Intervalle vom C bis zum tiefen E

Diese Bewegung bezieht sich auf alle in dieser Sammlung befindlichen Übungen.
Dabei ist die Geschwindigkeit nur soweit zu steigern, solange die Ausführung sorgfältig bleibt.

ハ音と低いホ音間の音程

このナンゴはこの練習書に含まれる総ての練習課題に適用される。演奏が丁寧になされ得る範囲においてナンゴを進めることが出来る。

60 = ♩

Do majeur - C maj. - C dur (1) (2) (3)

Do majeur - C maj. - C dur (4) (5) (6)

La mineur - A min. - A moll (7) (8) (9)

La mineur - A min. - A moll (10) (11) (12)

La mineur - A min. - A moll (13) (14) (15)