

SOLFÈGE

ou DICTÉES

DES RYTHMES

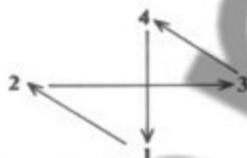
A. THURNER.

MESURES SIMPLES ou BINAIRES

La Noire \bullet comprise comme *unité* de temps.

Nous commençons par la mesure comprenant l'équivalence de la première figure de note, la ronde \circ

Elle est chiffrée par le C ou $\frac{4}{4}$



Le professeur battra cette mesure en solfiant la syllabe DO pour chaque *nouvelle* valeur.

EMPLOI : Ronde \circ , Blanche p , Noire \bullet et Croche q

La figure symétrique du battement de la mesure doit être d'une absolue et rigoureuse rectitude; l'articulation du mot do, nettement indiquée à chaque nouvelle valeur, ainsi que le prolongement de cette syllabe sur les valeurs de longue durée.

(*) *NOTA.* — Les élèves écriront sur leur cahier et au besoin au tableau, les rythmes solfiés par le professeur. La correction de la dictée sera ensuite faite par la solmisation de l'élève lui-même.