

## LES NOTES NATURELLES DU REGISTRE MÉDIUM



Lisez attentivement les pages 6 à 9 (*comment tenir la flûte, comment souffler, comment articuler*).  
FACULTATIF :

Afin de déterminer la *bonne position de la main gauche*, essayez déjà de jouer les notes de ce registre dans l'ordre suivant (qui met en mouvement un seul doigt à la fois) :

MI   Ré   Fa   Ré   Do   Ré   Mi   Ré   Fa   Sol

MAIN GAUCHE

MAIN DROITE  
(tous les trous restent ouverts)

LE DOIGT EN MOUVEMENT EST INDIQUÉ PAR LA FLÈCHE

- bouchez-vous *parfaitement* les trous ? avec le *gras* du doigt et non l'extrémité ?
- soufflez-vous *correctement* ? ni trop fort, ni trop faiblement ?
- articulez-vous chaque note avec un *coup de langue* distinct ?
- les doigts de votre main droite demeurent-ils *au-dessus* des trous et le pouce *à sa place* ?

Revoyons séparément chacune de ces notes et travaillons leur enchaînement :

MI

1

○ : la *ronde* = 4 temps

◐ : la *blanche* = 2 temps

◐ = ◑ + ◑

RÉ

2

$\frac{4}{4}$  (4 temps par mesure)

$\frac{4}{4}$  (chaque temps a la valeur d'une noire)

◑ : la *noire* = 1 temps

◐ = ◑ + ◑