

VAGH WEINMANN Y.
3 Etudes (1992)

15 p. 25393 M

Etude N°1 pour les Accords, Etude N°2 pour le Tremolo, Etude N°3 Rythmique.

ETUDE N° 1
pour les accords

Yan Vagh Weinmann

Librement méditatif
vers le chev. chev. vibr. *allarg.*
rall. *simile* *rall.* *allarg.*
plusieurs fois en accel. ⑥

simile ⑥ *simile* ⑥

BVI ④ *rit.* ⑥

les *m* égales
m *i* *p* *a* *m* *i* *p* *m* *a* *m* *i* *p* *rit.*
H. 12
BII intérieur ⑥

a tempo ③ ⑥

poco rit. *rall.* *Librement* ④ ③ ② ④ ⑥

BII *poco rit.* ④ ③ ② ④ ⑥