

TECHNIQUE CAISSE CLAIRE

TENUE DE BAGUETTES

1) position « TIMBALIER »

ou

2) position main gauche « TAMBOUR »

NOTATION DU DOIGTE

o = main droite (m.d.)

• = main gauche (m.g.)

ETUDE DE LA FRAPPE

EXERCICES PREPARATOIRES

Exécutés très lentement, ces exercices permettront le contrôle de la bonne tenue des baguettes, de leurs trajectoires, de la position des avant-bras, ainsi que la recherche d'une même intensité de son de la main droite et de la main gauche.

Etudier sans idée de Tempo.

1

2

3

4

5