

Chant Slave

Pour CLARINETTE Si \flat

(L'accompagnement d'harmonie ou de fanfare comprend les parties suivantes: Flûte, Hautbois, Clarinette Solo, Saxoph. Soprano, Alto, Ténor, Baryton, Bugle, Alto ou Cor, Baryton. Basse et C. B. Mi \flat et Si \flat)

J. Ed. BARAT

CLARINETTE Si \flat *Modéré* $\text{♩} = 72 \text{ à } 76$

PIANO
OU
CONDUCTEUR UT *Modéré* $\text{♩} = 72 \text{ à } 76$

p Sax. Tén. & Bon
B. C. B.

mf

Bugles, Altos,
Barytons

mf TENUES AUX SAXHORNES

Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$

Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$

Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$

Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$

Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$

Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$ Red. $\frac{4}{4}$