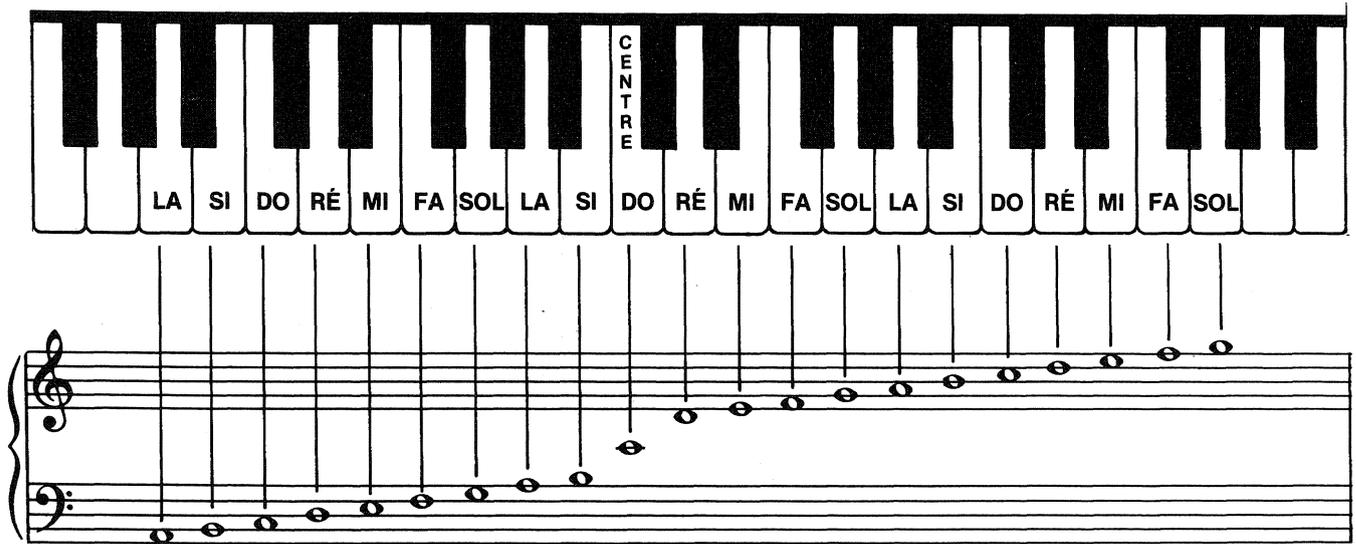
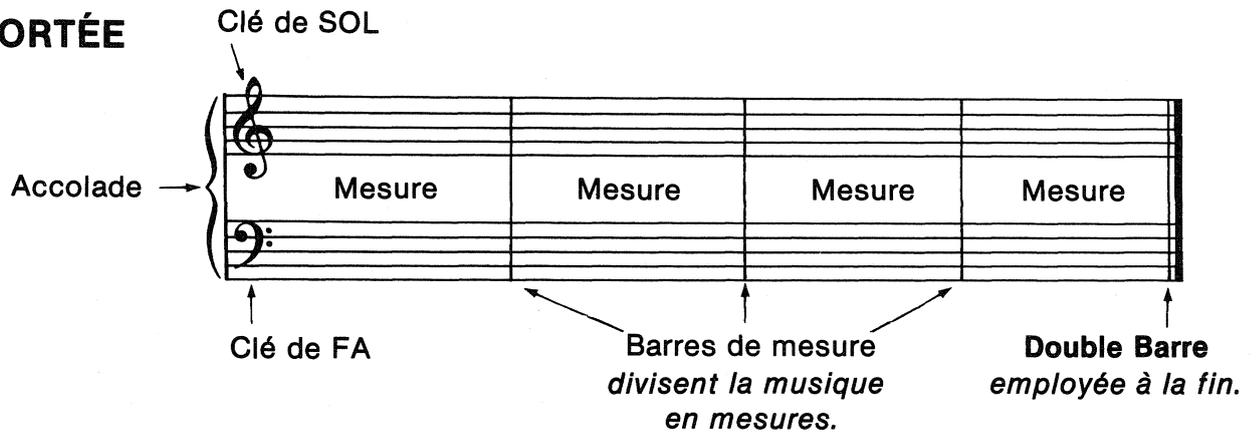


# Révision

## LA GRANDE PORTÉE



### LES SIGNES DE NUANCES

indiquent si l'on doit jouer FORT ou DOUX.

*mf* (MEZZO FORTE) = MODÉRÉMENT FORT

### CHIFFRES INDICATEURS

**4** signifie qu'il y a 4 temps dans chaque mesure.

**4** une NOIRE  vaut un temps.

### VALEURS DE NOTES

-  = NOIRE  
COMPTEZ "1"
-  = BLANCHE  
COMPTEZ "1 - 2"
-  = RONDE  
COMPTEZ "1 - 2 - 3 - 4"

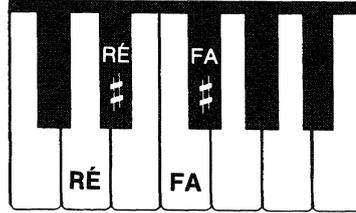
### VALEURS DE SILENCES

-  = SOUPIR  
COMPTEZ "1"
-  = DEMI-PAUSE  
COMPTEZ "1 - 2"
-  = PAUSE  
COMPTEZ "1 - 2 - 3 - 4"  
(ou silence pour toute une mesure)

## RÉVISION DU DIÈSE.



Lorsque ce signe, le DIÈSE est placé devant une note, cela signifie de jouer la touche voisine à droite, qu'elle soit noire ou blanche.



Lorsqu'un dièse est placé devant une note, cette note reste diésée pour toute une mesure.

## L'Argent Ne Fait Pas Le Bonheur!

## POSITION DE DO

## Tempo de marche

5

*f* L'ar - gent ne fait pas l'bon - heur! L'ar - gent ne fait pas un roi.

1  
5

L'ar - gent n'at - tire pas l'suc - cès. L'ar - gent n'a - chète pas l'bon - heur.

*p* Mais il est sûr que l'ar - gent, Ne peut pas nous ap - pauv - rir,

L'ar - gent n'at - triste te per - sonne, *f* L'ar - gent c'est pour s'en ser - vir!