

II

Largo $\text{♩} = 58 \text{ circa}$

souple et aérien, bien chanté, avec calme et majesté

5 *a tempo* *en retenant*

17 *f* *mf* *f*

24 *mf* *f* *mf* *p cresc.*

28 *souplement* $\frac{1}{2}$ II

31 *souplement* *rit.*

40 3 *Fin*