



## Für die Vorbereitung des Notenlesens und -spiels

Schreibe diese Seite ab, dann spiele sie auf dem Klavier: zunächst auf frei gewählten Tasten, auch weite Lage, dann z. B. mit reinen Quinten c'-g', es'-b', h-fis', usw.

## Preparing music reading and writing

Copy this page, then play the notes on the piano: first on freely chosen keys, in the open position as well, then for example with perfect fifths, such as c'-g', e flat'-b flat', b-f sharp', etc.

## A kottaolvasás és -játás előkészítésére

Másold le ezt az oldalt, majd játszd le a zongorán: először szabadon választott billentyűkön, tág fekvésben is, azután pl. tiszta kvintekkel, mint c'-g', esz'-b', h-fisz', stb.

- = kurz - short - rövid (♩)
- = lang - long - hosszú (♩)
- = länger - longer - hosszabb (♩)

- ✂ = ein anderer Spieler klopft oder klatscht  
another player taps or claps
- egy másik játékos kopog vagy tapsol

The musical notation consists of several systems of staves. The first system has four staves labeled 'm.d.' and 'm.s.' on the left. The notes are represented by colored dots (red and blue) and circles (open and filled). Some notes are grouped with the number '3'. The second system has a single staff with notes and circles, some with '3' above them. The third system has a single staff with notes and circles, some with '2' above them. The fourth system has a single staff with notes and circles, some with '2' above them. Clap symbols (✂) are placed above the staves at various points.



Könntest du ähnliche Stücke schreiben und spielen?

Could you write and play similar pieces?

Tudnál hasonló darabokat írni és játszani?

# Vogelflug – Bird in Flight – Repülő madarak

Der Adler – The Eagle – Sas

**3a**

Quasi campanelli,  
tranquillo

m.d. *(f.p)* Ped. → al Fine

m.s. Ped. → al Fine

3 3 3 3 simile

Cis

C

**b**

sim.

*(f.p)*

3 3 8<sup>va</sup> 7

G

F

Gis

Fis

**c**

5 sim.

1

*(f.p)*

1 5 sim.

8<sup>va</sup> 7

G

C

F

Gis

Fis

Die Taube – The Dove – Galamb

**4**

1 5 1 5 sim.

5 1 sim.

5 1 sim.

*(mf)*

1 5 1 5 sim.

5 1 sim.