

Messe G-dur

Franz Schubert D 167
Klavierauszug von Friedrich Spio
revidiert von Franz Beyer

Kyrie

Andante con moto

p Tutti

Soprano
Ky - ri - e e - lei - - son,

Alto
Ky - ri - e e - lei - - son,

Tenore
Ky - ri - e e - lei - - son,

Basso
Ky - ri - e e - lei - - son,

(Ob., Fag. ad lib.)
Archi
Organo

p

5

Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - son,

fp *fp*