

# TABLEAUX DE VOYAGE

## IV. La Mer

Au duo. Mourat · Lambert

Paul MÉRANGER

Doigtés: J.M. Mourat

*dolce*  
2<sup>ème</sup> fois 8<sup>va</sup>

FLUTE

♩ = 66

GUITARE

(1) p p p i m a

(2)

*mp*

*mf* *sfz* *sfz* *sfz*

10

2 fois ∞

1. 20

*p* *rinz.*

(1) le do# sera obtenu par le glissement du 3<sup>e</sup> doigt sur la corde.

(2) afin d'obtenir l'effet "d'imitation de vagues", mettre le pouce droit à plat sur la table, contre la plaque de touche — Faire ensuite un rasgueado avec le majeur qui se trouvera dans une position oblique par rapport aux cordes — De ce fait, c'est la partie gauche du doigt (avec la pulpe) qui sera en contact avec les cordes.