

## LUYS MILAN

Libro de musica de Vihuela de mano, 1535

## TEIL III

Fantasia (25) im ersten Ton. „Man muß sie weder mit einem sehr schnellen noch mit einem langsamen Tempo spielen.“

Tabelatur-  
Vorlage

Übertragung für  
Leute oder ein  
Tasteninstrument

Stimmung: A-d-g-h-e'-e'

Übertragung  
für Gitarre

Stimmung: E-A-d-fis-h-e'