

6. Das Liedchen von der Ruhe

Text von Hermann Wilhelm Franz Ueltzen

Opus 52 Nr. 3

Adagio

(1.) Im Arm der Lie - be ruht sich's wohl, wohl auch im Schoß der Er - de. Obs

dort noch o - der hier sein soll, wo Ruh' ich fin - den wer - de, wo Ruh' ich fin - den wer - de, das

forscht mein Geist und sinnt und denkt und fleht zur Vor - sicht, die sie schenkt, und fleht zur Vor - sicht,

die sie schenkt.

p

pp

f

pp

7. Maigesang

Text von Johann Wolfgang von Goethe

Opus 52 Nr. 4

Allegro

The first system of the musical score shows the beginning of the piece. It consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Allegro'. The piano part begins with a piano (*p*) dynamic and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

The second system of the musical score includes the first line of lyrics. The vocal line starts at measure 10. The piano accompaniment continues with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: "Wie herr-lich leuch-tet mir die Na-tur! Wie".

The third system of the musical score includes the second line of lyrics. The vocal line continues from the previous system. The piano accompaniment continues with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: "glänzt die Son-ne! Wie lacht die Flur! Es drin-gen Blü-ten aus je-dem Zweig und tau-send".

The fourth system of the musical score includes the third line of lyrics. The vocal line continues from the previous system. The piano accompaniment continues with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: "Stim-men aus dem Ge-sträuch und Freud' und Won-ne aus je-der Brust. O Erd'! o Son-ne! o".

12. Ich liebe dich so wie du mich

Text von Karl Friedrich Wilhelm Herrossee

WoO 123

Andante

Ich lie - be dich so wie du mich, am A - bend und am Mor - gen. Noch

war kein Tag, wo du und ich nicht teil - ten uns - re Sor - gen.

Auch wa - ren sie für dich und mich ge - teilt leicht zu er -

tra - gen. Du trö - ste - test im Kum - mer mich, ich weint' in dei - ne