

à Patrick Kearney

# Le musée des vieilles mécaniques

et autres bizarreries cinétiques et hétéroclites...

1999

Claude Engel

## OUVERTURE

♩ = ca 84

*mf*

glisser lentement

réattaquer après le glissement

A tempo

*mf*

metal.  
a  
m  
i

0 1 3