

Position du guitariste / *How to position your guitar* / Posición de la guitarra



1. Je m'assois au bord de la chaise.
2. Je pose mon pied gauche sur le repose-pied.
3. Je cale la guitare entre mes jambes.
4. En gardant mon bras gauche détendu et le coude près du corps, je lève l'avant-bras jusqu'à ce que ma main arrive au niveau de mon épaule. L'inclinaison naturelle de mes doigts détendus en position de jeu (je les observe bien) et la hauteur de ma main déterminent l'angle d'inclinaison de la guitare (voir photo).

1. Sit on the edge of your chair.
2. Put your left foot on the foot rest.
3. Place the guitar between your legs.
4. Keeping your left arm relax and the elbow close to your side, raise the forearm until the hand is at shoulder's height. The guitar's angle of inclination is determined by the natural angle of your fingers in playing position (observe them closely) and where the hand lies. (see photo).

1. Me siento al borde de la silla.
2. Apoyo mi pie izquierdo en el banquito.
3. Pongo la guitarra entre las piernas.
4. Dejando el brazo izquierdo relajado, el codo cerca del cuerpo, levanto el antebrazo llevando la mano a la altura del hombro. Observo la inclinación natural de mis dedos relajados. Este ángulo determinará la inclinación del mango de la guitarra (ver photo).

MG (main gauche) / LH (left hand)
MI (mano izquierda)

Exercice / Exercise / Ejercicio

MD (main droite) / RH (right hand)
MD (mano derecha)



Le professeur nomme une lettre ou un chiffre correspondant à un doigt et l'élève le montre le plus vite possible.

The teacher says a letter or number corresponding to a finger, and the student shows which one it is as fast as possible.

El profesor dice una letra o un número correspondiente a un dedo y el alumno lo muestra lo más rápidamente posible.

