

SPIELTECHNIK UND GROOVES

Repique - dieses Instrument fungiert ebenso wie die Pfeife häufig als „Dirigent“ in kleinen Gruppen: es leitet den *samba batucada* mit den Intros ein, und kann wie die Pfeife das Signal für die Breaks geben.



Ausgangsposition/Basston rechte Hand - **b**



Rim-Shot (scharf klingender Ton, Stick schlägt Rand und Fell gleichzeitig) - **rs**



Linke Hand - **l**



SPIELTECHNIK UND GROOVES – Reggae-Olodum

Siehe Olodum-Samba Spieltechnik, Seiten 69-71

23 Repique



24 Timbales



25 Caixa



26 Surdo 24"



27 Surdo 22"



28 Surdo 20"



29 Surdo 18"



7 *ad lib.*

Ap.

Gon.

Ta.

Ca. de G.

Re./Mo.

Mai.

10

Ap.

Gon.

Ta.

Ca. de G.

Re./Mo.

Mai.