

87

p

p *ff*

93

tr *p*

p

97

p *cresc.* *f* *f*

*) Autograph der Solostimme und Originalausgabe
kein Staccato, entgegen T. 214.

*) Autograph of solo part and original edition omit
staccato, unlike m. 214.

*) Contrairement à m. 214, pas de staccato dans
l'aut. de la partie de piano et dans l'éd. orig.