

## I. Nobilis, humilis...

*(♩ = 100)* (13th c. - 13. Jh. - XIII<sup>o</sup> s. - 13. sz.)

I  
II  
II (Si)

*[mf]*  
*[mf]*  
*[mf]*

5  
*[cresc.]*  
*[cresc.]*  
*[cresc.]*

9  
*[f]*  
*[f]*  
*[f]*

13  
*[mp]*  
*[mp]*  
*[mp]*

\* For the pairing of the instruments see the Preface. - In Bezug auf die Instrumenten-Paarung siehe Vorwort.  
En ce qui concerne les couples d'instruments voir la préface. - A hangszerpárosításra vonatkozóan lásd az előszót!

## 2. Je n'ose être content...

(Bicinium)

Pierre CERTON

(17-1572)

[Andante]

I  
 II  
 II (Si<sup>b</sup>)

[mf]

6

11

16