

Durée totale : 67 mn 30 s env.

Transcription de :
Bernard SALLES

VOLUME 1 : SUITES I - II - III
BWV 1007 - 1008 - 1009

SUITES I à V

(original pour violoncelle seul)
pour contrebasse seule

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE
INTERDITE
MÊME PARTIELLE
(Loi du 11 mars 1957)
constituerait CONTREFAÇON
(Code Pénal Art. 425)

Jean-Sébastien BACH
(1685 - 1750)

SUITE I BWV 1007
(19 mn 30 s)

Ton original : Sol Majeur

PRÉLUDE
(2 mn 30 s)

* - les coups d'archets en noir ont été repris des manuscrits originaux
- les coups d'archets grisés sont proposés par Bernard SALLES