







⊕ Christiane  
& Gérard MEUNIER  
**A la découverte  
du piano**  
*Méthode pour débutants*

**Volume 2**

La progression se poursuit tranquillement avec un répertoire de chansons traditionnelles, de morceaux classiques et de compositions sur mesure écrites par Christiane et Gérard Meunier pour « coller » à l'apprentissage des nouvelles notions.

Révision des notes connues .....	2
Pédale forte.....	4
Le triolet .....	8
Nouvelle note :  (Ré).....	9
Les accords de 3 sons.....	12
Nouvelle note :  (Fa).....	13
Les petites notes .....	14
Nouvelle note :  (Mi).....	17
Nouvelles notes :  .....	20
Toutes les notes sur tout le clavier et sur la portée .....	22
Les dièses et les bémols.....	26
Gamme chromatique et demi-tons .....	27
Gammes diatoniques et gammes majeures .....	29
Gamme de Do majeur.....	30
Gamme de Sol majeur .....	33
Arpèges .....	34
Le métronome.....	35
Mesures simples et mesures composées.....	36
Mesures à <b>6</b> .....	37
Substitution .....	38
Glissando .....	39
Un peu de doubles notes.....	40
Le poignet - Le trille.....	41
Indépendance des mains.....	43
Les doubles croches.....	44
Gamme de Fa majeur.....	50
Gamme de La mineur .....	51
Gamme de Mi mineur et de Ré mineur .....	52
Morceaux récréatifs.....	54
Table des gammes et arpèges majeurs .....	59
Table des gammes et arpèges mineurs.....	64

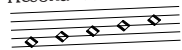
**Gymnastique**



référence	C06299
éditeur	<b>Combre</b>
pages	68 pages
code prix	<b>X</b>

## Oedo Nihon Bashi

Résonances :



Enfoncer les notes sans les jouer et les tenir tout le long du morceau.



à 2 mains

Andante

Folklore japonais  
arrangement : Christiane Meunier

*enfoncer à la muette*

*8. Péd. forte à garder jusqu'à \**

*\* écouter la résonance de la main gauche.*

## SUBSTITUTION

**Substitution** = changer de doigt sur une même note, sans la répéter.

De cette manière on peut circuler sur le piano avec seulement deux doigts!

Exercices mains séparées :



à 2 mains

Andantino

## Il pleut, il pleut bergère

Chanson populaire de France  
arrangement : Gérard Meunier