

## À la découverte de la tonalité de RÉ majeur



L'armure en RÉ majeur comporte 2 dièses : FA# et DO#. Vous remarquerez que le signe # doit être mentionné non seulement sur la portée de main droite (en clef de sol) mais également à la main gauche (en clef de fa). Jouez donc chaque FA et DO diésés.

Comment déterminer à coup sûr la tonalité d'une pièce ? Vous pouvez deviner facilement la tonalité de n'importe quelle pièce comportant une armure dotée de dièses en prenant le dernier dièse de l'armure et en montant d'un demi-ton (une « demi-marche ») au-dessus. Ici : DO# + 1/2 ton = RÉ, donc, nous sommes en RÉ majeur.



## Du Côté de Dublin

Vigoureux

Chant populaire  
irlandais  
Arr. Janet Vogt



LE COIN DES DÉCOUVERTES Placez vos mains dans la position de DO et transposez ce morceau en DO (UT) majeur.