

# Fantaisie

opus 16

sur des motifs favoris de l'opéra *Les Huguenots* de Giacomo Meyerbeer

révisé par / edited by  
Philippe Rayer \*

Pietro Pettoletti  
ca 1800-1870

**Allegro maestoso**

*ff* *mf* *ritard.*

## Allegretto

5 (acte II, n° 12 : «Ah! Si j'étais coquette...»)

*dolce* *p*

\* Le nom de l'arrangeur devrait être mentionné dans les programmes de concert. / The arranger's name should be mentioned in concert programs.