

Symphonies des Regards

pour Euphonium et Piano

Mico Nissim

1er mouvement : Complainte Justifiée

$\text{♩} \approx 92$ *doux et assez libre*

Euphonium

p (comme un murmure)

Piano

5 *légèrement plus décidé*

9 *Comme une cloche grave*

mp *expressif*

13

poco cresc.