



Fly me to the moon



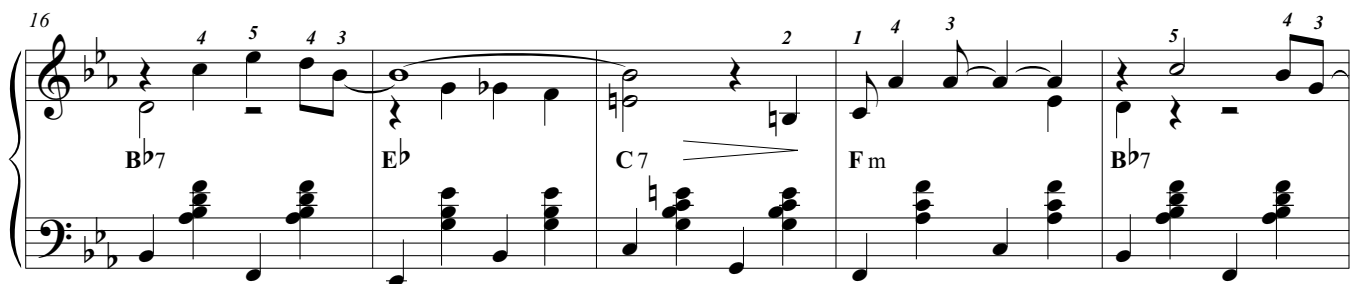
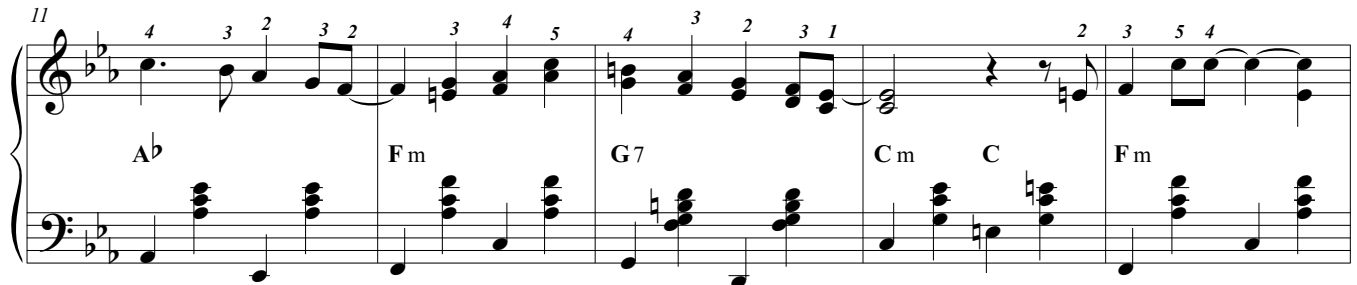
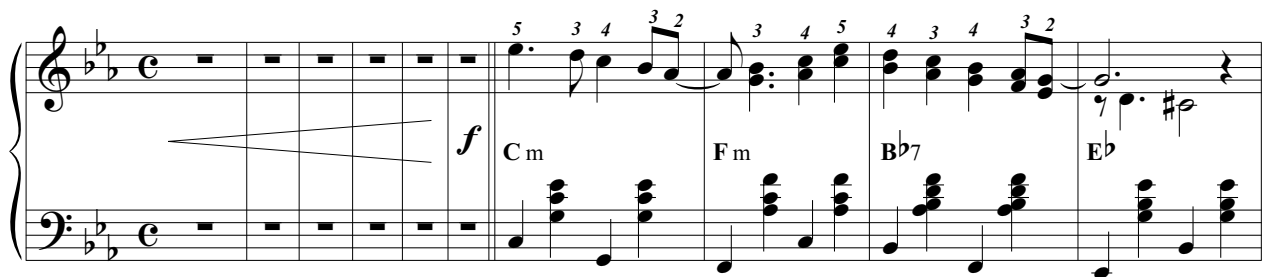
Bart Howard

Chansonnier, auteur et compositeur

Quand vous jouez du Jazz, sachez prendre un certain recul quand à l'interprétation de la valeur rythmique des notes : il faut que cela "balance", c'est le principe de "l'after-beat". Idéalement, deux croches se jouent "croche pointée / double", pour le reste... laissez venir le feeling ! Vous utiliserez notamment votre soufflet à volonté, cela devrait vous permettre d'améliorer votre swing.

Registration midi : Sax

Cette chanson d'amour a été composée en 1954 ; elle sera notamment chantée par F. Sinatra, T. Bennet, J. Garland ou encore C. Littlely.



extrait gratuit de notre catalogue
EDITIONS HIT DIFFUSION
www.editions-hit-diffusions.fr

© Hampshire House Pub. Corp.

Tous droits d'exécution, de reproduction
et d'arrangement réservés pour tous pays.
PHOTOCOPIE INTERDITE