

# Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux?

Chorus (SATB)

Wind Band / Concert Band / Harmonie / Blasorchester / Fanfare

Arr.: John Glenesk Mortimer

André Hornez / Paul Misraki

EMR 1826

1	Score	2	1 <sup>st</sup> F & E <sup>b</sup> Horn		
20	Chorus	2	2 <sup>nd</sup> F & E <sup>b</sup> Horn		
6	Flute	2	1 <sup>st</sup> Trombone $\text{♩} + \text{♩}$		
1	Oboe (optional)	2	2 <sup>nd</sup> Trombone $\text{♩} + \text{♩}$		
1	Bassoon (optional)	1	Bass Trombone $\text{♩} + \text{♩}$		
1	E <sup>b</sup> Clarinet (optional)	2	Baritone $\text{♩} + \text{♩}$		
5	1 <sup>st</sup> B <sup>b</sup> Clarinet	2	E <sup>b</sup> Bass $\text{♩}$		
4	2 <sup>nd</sup> B <sup>b</sup> Clarinet	2	B <sup>b</sup> Bass $\text{♩}$		
4	3 <sup>rd</sup> B <sup>b</sup> Clarinet	2	Tuba $\text{♩}$		
1	B <sup>b</sup> Bass Clarinet (optional)	1	Keyboard / String Bass / Bass Guitar (optional)		
1	B <sup>b</sup> Soprano Saxophone (optional)	1	Drums		
2	1 <sup>st</sup> E <sup>b</sup> Alto Saxophone		<b>Special Parts</b>		
2	2 <sup>nd</sup> E <sup>b</sup> Alto Saxophone	1	1 <sup>st</sup> B <sup>b</sup> Trombone $\text{♩}$	2	1 <sup>st</sup> Flugelhorn
2	B <sup>b</sup> Tenor Saxophone	1	2 <sup>nd</sup> B <sup>b</sup> Trombone $\text{♩}$	2	2 <sup>nd</sup> Flugelhorn
1	E <sup>b</sup> Baritone Saxophone (optional)	1	B <sup>b</sup> Bass Trombone $\text{♩}$	2	3 <sup>rd</sup> Flugelhorn
1	E <sup>b</sup> Trumpet / Cornet (optional)	1	B <sup>b</sup> Baritone $\text{♩}$		
3	1 <sup>st</sup> B <sup>b</sup> Trumpet / Cornet	1	E <sup>b</sup> Tuba $\text{♩}$		
3	2 <sup>nd</sup> B <sup>b</sup> Trumpet / Cornet	1	B <sup>b</sup> Tuba $\text{♩}$		
3	3 <sup>rd</sup> B <sup>b</sup> Trumpet / Cornet				

Print & Listen  
Drucken & Anhören  
Imprimer & Ecouter



[www.reift.ch](http://www.reift.ch)



**EDITIONS MARC REIFT**

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

Recorded on CD - Auf CD aufgenommen - Enregistré sur CD

## Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux?

André Hornez & Paul Misraki  
Arr.: John Glenesk Mortimer



Allegro giocoso  $\text{♩} = 160$

Flute / Oboe  
Bassoon / Bass Clarinet / Baritone Saxophone  
1st B<sup>b</sup> Clarinet  
2nd B<sup>b</sup> Clarinet  
3rd B<sup>b</sup> Clarinet  
1st E<sup>b</sup> Alto Saxophone  
2nd E<sup>b</sup> Alto Saxophone  
B<sup>b</sup> Tenor Saxophone  
1st B<sup>b</sup> Trumpet / Cornet  
2nd B<sup>b</sup> Trumpet / Cornet  
3rd B<sup>b</sup> Trumpet / Cornet  
1st F Horn  
2nd F Horn  
1st Trombone  
2nd Trombone  
Bass Trombone  
Baritone  
Tuba in C  
Mixed Chorus  
Keyboard / Guitar / Bass Guitar / String Bass (optional)  
Drums

Fl/Ob.  
Bsn/B.Ci.  
Cl.1  
Cl.2  
Cl.3  
A.Sax.1  
A.Sax.2  
T.Sax.  
Tpt/Cnt.1  
Tpt/Cnt.2  
Tpt/Cnt.3  
Hn.1  
Hn.2  
Tbn.1  
Tbn.2  
B. Tbn.  
Bar.  
Tba.  
Chorus  
Kbd/  
Gtr/  
Bass  
Drums

7 12

*p* *mp* *p*

Qu'est-ce qu'on at - tend pour être heu - reux... Qu'est-ce qu'on at - tend pour faire la fé.

Fl/Ob.  
Bsn/B.Ci.  
Cl.1  
Cl.2  
Cl.3  
A.Sax.1  
A.Sax.2  
T.Sax.  
Tpt/Cnt.1  
Tpt/Cnt.2  
Tpt/Cnt.3  
Hn.1  
Hn.2  
Tbn.1  
Tbn.2  
B. Tbn.  
Bar.  
Tba.  
Chorus  
Kbd/  
Gtr/  
Bass  
Drums

13 18

*p*

— te? Y'a des vio - let - tes, tant qu'on en veut, Y'a des rai - sins, des rouges, des blancs, des bleus. Les

# Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux?

MIXED CHORUS

André Hornez & Paul Misraki  
Arr.: John Glenesk Mortimer

Allegro giocoso  $\text{♩} = 160$

Photocopying is illegal!

8 S.A. *mf*  
8 T.B.

12  
tend pour faire la fête? Y'a des vio-let-tes, tant qu'on en veut, Y'a des rai-sins, des rouges, des

17  
blancs, des bleus. Les pa-pil-lons s'en vont par deux et le mille-pat-tes met ses chaus-set-

21  
-tes, Les a-lou-et-tes s'font des a-veux, Qu'est-ce qu'on at-tend pour être heu-reux?-

25  
Qu'est-ce qu'on at-tend pour être heu-  
Qu'est-ce qu'on at-tend pour être heu-reux Qu'est-ce qu'on at-tend pour perdre la tête-

29  
reux? La route est pré-te, le ciel est bleu, y'a des chan-sons dans le pia-  
te? La route est pré-te le ciel est bleu,

www.reift.ch

33  
-no à queue Il y'a d'es-poir et des sou-  
Il y'a d'es-poir dans tous les yeux, et des sou-rires dans chaque fos-set-

37  
rires, L'a-mour nous guet-te, c'est mer-veil-leux, Qu'est-ce qu'on at-  
te,

40  
tend pour être heu-reux? Qu'est-ce qu'on at-tend pour être heu-reux Qu'est-ce qu'on at-

44  
tend pour faire la fête? Les mai-son-net-tes ou-vrent les yeux, et la ra-dio chante un p'tit

49  
air-ra-dieux. Qu'est-ce qu'on at-tend, Qu'est-ce qu'on at-

57  
tend, Qu'est-ce qu'on at-tend pour être heu-reux?