

BRENET T.

Saxophone Alto ou Baryton

Incandescence (1990)

16 p. 25098 O

Collection Claude Delangle Contemporaine

Très animé

(1) tout a coup hurlé, très dramatique (toutes les croches égales) très animé.

6

8

ossia

ff

toutes les \downarrow égales, égrener
dolcissimo

8

ossia

(sempre *ff*)

sempre *ff*

dolce
egrener

tacet

tacet

8

ossia

toujours hurlé

rubato

mf sub. *ppp*

toujours hurlé

rubato

mf sub. *ppp*
perdendosi - - - - - *à rien*

(1) suddenly belloved very dramatic (all eighths equal)