

Döblinger Jagdvisionen

7 Abwandlungen eines Themas aus der "Eroica"

EMR 5207: 3 Hörner & Klavier

EMR 1310: 3 Hörner & Streichorchester

Jan Koetsier

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. ++41 (0)27 483 12 00 • Fax ++41 (0)27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch



DÖBLINGER JAGDVISIONEN

7 Abwandlungen eines Themas aus der "Eroica"

für 3 Hörner und Streichorchester

Op.145 (1996)

Jan Koetsier
(* 1911)

Klavierauszug

Moderato assai, misterioso

1. Horn in F

2. Horn in F

3. Horn in F

Klavier

f *pp*

2. Ed.

8

sempre pp

17

Poco a poco stringendo

pp

26

senza ©

35

44 I. Allegro vivace

8va

53

62

71

80

p
p
p
p dolce

88

p

95

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
sf
sf
sf
cresc.
f
p

104

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.

113

sf
sf
sf
sf
p
sf
sf

120

f
sf
f
f
f
sf
sf
pp
pp

127

134

141

cresc. - poco a poco

150

159 **II. Allegro risoluto** (♩. = ♩)

166