

Poco adagio *)

9 *sotto voce*
 14 *cresc.* *p* *espressivo* *f*
 21 *Allegro**)* *cresc.* *f* *p* Viol. II
 28 *cresc.* *p*
 37 *B* *pizz.* *f* *p* *f* *arco*
 46 *p cresc.* *sf* *p* *cresc.* *p*
 53 *cresc.* *3*
 58 *C* *p* *cresc.*
 66 *p cresc.* *f* *sf* *sf* *sf*
 72 *dimin.* *p* *pp* *f* Viol. II

*) Beethoven's metronome mark of c.1818 / Beethovens Metronombezeichnung von ca. 1818: $\text{♩} = 60$ **) Beethoven's metronome mark of c.1818 / Beethovens Metronombezeichnung von ca. 1818: $\text{♩} = 84$