

Variations sérieuses

pour trompette ou cornet solo

Pascal PROUST

① *Très calme*

mp *mf* *p sub.*

Rit. ----- A tempo Rit. ---- *attaca*

② *Allegretto (♩ = 104 env.)*

mp leggiero *mf* *p sub.*

Rit. ---- *attaca*

③ *Sans lenteur (♩ = 60 env.)*

mf *p* *mf* *f*

Rit. ----- *attaca*

A tempo *Rit. ----* *attaca*