

Messe h-moll

Johann Sebastian Bach BWV 232
 herausgegeben von Joshua Rifkin
 Klavierauszug von Alfred Dürr

I. Missa

1 Kyrie

Soprano I
 Soprano II
 Alto
 Tenore
 Basso

Ky-ri-e, Ky - - ri-e e - - le - i-son, e - le - - i - son.
 Ky-ri-e e - - le - - i-son, e - - le-i-son, e - le - - i - son.
 Ky-ri-e e - le-i-son, Ky - ri-e e - le - - i - son.
 Ky-ri-e, Ky - ri - e, Ky - ri-e e - le - - i - son.
 Ky-ri-e, Ky - - ri-e, Ky - ri-e e - lei - - - son.

Flauto traverso I, II
 Oboe d'amore I, II
 Violino I, II
 Viola
 Basso continuo

Tutti

5 **Largo**

9

Noten in Kleinstich geben eine Aussetzung des Continuo wieder. / Notes in small print depict a possible continuo realization.