

Niveau : supérieur

Durée : 1'10" circa

à Mischa Pape

La métissée

Valse milonga en Mi mineur

Francis KLEYNJANS
Opus 211

♩ = 96 circa Modéré et souplement rythmé

Guitare

Bien chanter le haut (legato)
Bien rythmer le bas

mf

2/3 V

ff lumineux

1/2 V

1/2 V

III

percussion (*)

f

p

2/3 V

mf

(*) : percussion légère du majeur à plat (m.d) sur la table, près de la rosace (poser le p sur La⁶ pour maintenir la main)

Copyright by Editions Fertile Plaine . 2004 .FP265.
11, rue de Rosny, Fontenay-sous-Bois 94120. FRANCE .
All rights reserved

Photocopie interdite (article 425 du code pénal)