

12 études à notation contemporaine

pour cor en fa solo

Eric HULIN

I : TOURMENTÉ

Cor en fa

(♩ = 60)

f *ff p* *p* *sempre*

(segue)

f *ff p* *f p*

(T° 1°) "sons naturels" *tr*

mf Cor en ré (12) 2

(boucher progressivement)

o — + (semi-bouché)

ff *mf* 4" *non vibrato*

ff *mp* *ff*

mp *f* *staccato e forte*

(T° 1°) *gliss.* *f* *ff* *ff* *flatt.* *dim.* *p* *long* *morendo*