

Maestros clásicos de la guitarra flamenca

Vol.4B : Manolo Sanlúcar

transcriptions Claude Worms

101 pages

AA

Cambre

© 2010

C06703

FRENCH, ENGLISH AND SPANISH TEXT

Sabor minero (Taranto) - Canto a una lagrima (Milonga) - Trianera (Soleá por Bulería) - Duelo de guitarras (Bulería - 2 guitares) - Poema de la soleá - Cristina - Elegía a Ramón Sijé (Rondeña) - Corrida real (2 guitares) - Zapateado (2° mvt de la Fantasía para guitarra y orquesta) - Alba rociera (Fandangos)

Canto a una lagrima - Milonga

Capo : 2

Rubato Pos. VII
Ad lib. E mm