

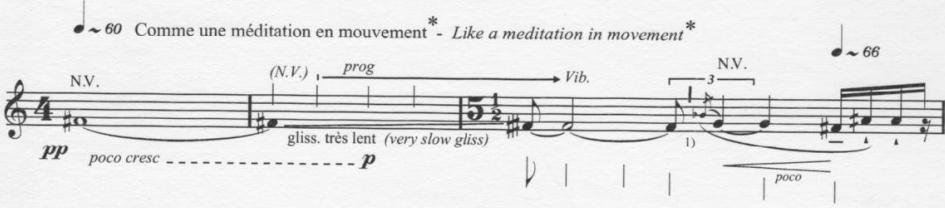
à Gérard ZINSSTAG

# SATORI

pour Clarinette en Sib

Allain GAUSSIN

La partition doit être jouée sans aucune tourne de pages. Pour cela disposer les 11 pages de la partition sur 4 pupitres.  
The score must be performed without any page turns. For this, arrange the 11 pages of the score on 4 music stands.

 60 Comme une méditation en mouvement \* Like a meditation in movement \*

(N.V.)  Vib.

gliss. très lent (very slow gliss)  
**poco cresc** **p**

N.V.

3

66



4 60 N.V.  poco vib. N.V.

**p**

a) moins 1/4 de ton  
minus a quarter tone

b) moins 1/6 de ton  
minus a sixth tone

5  
a)  
b)

5  
poco decresc

(a, b, c : ondulation glissée)  
glissed ondulation)

c) moins 1/8 de ton  
minus an 8th tone

(N.V.)  poco vib.

pp

N.V.  poco vib.

(poco decresc) - - -

accel.

80

60

10 N.V.  
2) 

13 N.V.  
1)   
**mp**

1) 2) : Voir "Notice" au début de la partition - 1) 2) : see "Note" at beginning of score.

\* Satori a été composée avec de nombreux silences, respecter leurs durées en gardant la tension musicale.  
Satori was composed with a lot of silences, respect their durations while keeping the musical tension.