

Galgenlieder

Sopran (Tenor) Stimme & Tuba

Jan Koetsier

EMR 269

Tuba B^{\flat}

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch

EMR

EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch



Galgenlieder (Christian Morgenstern) für Sopran (Tenor) Stimme und Tuba (1992)

Jan Koetsier Op. 129
(* 1911)

I. Das Geburtslied

Wiegend

1. Ein Kin-de-lein im Win-de-lein heut macht es
Mä-de-lein ruft's He-de-lein und kneift ihm
Eu-le-lein schiebt's Mäu-le-lein vor-bei am

14
noch ins Bin-de-lein: doch um das Haus, oh Graus oh Graus, da bla-sen bö-se Win-de-
in die Wä-de-lein: Doch an dem Haus, oh Graus oh Graus, da wack-eln al-le Lä-de-
Fen-ster-säu-le-lein. Es ruft ins Haus, oh Graus oh Graus, hört ihr die Sil-ber-gäu-le-

28
lein. 2. Ein 4. Ein Wür-me-lein im Stür-me-lein fliegt nie-der von dem Tür-me-lein.
lein. 3. Ein
lein.

42
Es ruft, oh Graus, es reg-net draus, so geht mir doch ein Schir-me-lein.

55
5. Oh Kin-de-lein im Win-de-lein heut machst du noch ins Bin-de-lein.

69
Doch gehst du aus im lang-en Flaus,wirst du ein Va-ga-bün-del sein.

p *pp* *f* *pp* *f* *mf* *p* *mf* *p*

EMR 269

© COPYRIGHT 1993 BY EDITIONS MARC REIFT - 3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - PHOTOCOPIE INTERDITE - FOTOKOPIEREN VERBODEN

II. Das Hemmed

Gemessene Viertel

Kennst du das ein - same

f

6 Hem-med? Flat-ter ta - ta, flat-ter ta - ta, flat-ter ta - ta, Der's trug ist baß ver -

f

10 däm-met! Flat-ter ta - ta, flat-ter ta - ta, flat-ter ta - ta. Es knat-tert und rat-tert, es knat-tert und rat-tert im

f

14 Winde. Win - de - ru - dei, win - de - ru - dei, win - de - ru - dei. Es wei - nt wie ein Klei - nes

f Langsam, Klagend

18 *p* Kin - de. Win - de - ru - dei, win - de - ru - dei, win - du - ru - dei. *pp* voran

21 *f* Breit Das ist - - das ein - sa - me Hem-med.

EMR 269

III. Die zwei Wurzeln

Ruhige Achtel

Zwei Tan-nen wur-zeln groß und alt _____ un - ter

7 hal-ten sich im Wald. Was dro-ben in - den Wip-feln rauscht, das wird hier un - ten - aus - ge - tauscht.

13 Ein al - tes Eich-horn sitzt da-bei _____ und strickt wohl

19 Strümp - fe für die zwei. Die ei - ne sagt knig, die an - dre sagt knag. Das

25 *f* Etwas rascher ist ge - nug für ei - nen Tag, ge - nug, ge-nug für ei - nen Tag.

IV. Die Luft

Nicht schnell, aber doch atemlos *mf*

Die Luft war einst dem

7

Ster - ben nah. Hilf mir, hilf mir, mein himm - li - scher Pa - pa,

allmählich immer schneller werden

13

hilf mir, hilf mir, so rief sie, so

f rit - - - - - langsam p

18

rief sie mit sehr trü - - - - - bem Blick,

23

ich wer - - - - - de dumm, ich

accel. - - - - -

28

wer - de dick; du weisst ja sonst für al - les Rat, du weisst ja sonst für al - les

Rasch

33

Rat schick mich auf Rei - sen, in ein Bad,

38

auch sau-re Milch wird gern em - pfoh - len. Wenn nicht, wenn nicht, lass ich den

43

Teu - fel ho - len, den Teu - fel, ja,

48

ja, den Teu - fel

Ruhig p

53

ho - len! Der Herr, sich scheu-end vor Bla - u