

"La flûte traverse les styles "(Volume 1)

Quatre pièces dans le style des grands Maîtres

1) La leçon de Monsieur Bach

Niveau : 1er cycle

ambitus : ré3 à si4 // points abordés : piqué, accent, lurré, enchaînement do#3-ré4

François LUTZ

The image displays the first two systems of a musical score for Flute and Piano. The title is "1) La leçon de Monsieur Bach" by François Lutz. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time, marked "Grave".

The first system shows the Flute and Piano parts. The Flute part begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes. The Piano part provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.

The second system continues the piece, starting at measure 6. The Flute part features a sequence of eighth notes and quarter notes. The Piano part continues with chords and moving lines, including some grace notes.

"La flûte traverse les styles "(Volume 1) Quatre pièces dans le style des grands Maîtres

Niveau : 1er cycle

2) Au bord du ruisseau avec Monsieur Schubert

ambitus : sol3 à do5 // points abordés : bémols (si^b3, mi^b et la^b4)

Andante François LUTZ

Flûte

Piano

Fl.

Pno.

Fl.

Pno.

"La flûte traverse les styles "(Volume 1)

Quatre pièces dans le style des grands Maîtres

Niveau : 1er cycle

3) *Il n'y a plus de saisons, Monsieur Vivaldi !*

Allegro

François LUTZ

Flûte *f*

Piano *f*

Fl. *p*

Pno. *p*

Fl. *p*

Pno. *p*