

1. Solo \*)  
Largo

Alto  
ossia  
Tenore

O ew' - - - - -  
E - ter - - - - -

Tromba  
Ob. I, II  
Viol. I, II  
Va.  
Continuo

4

ger Quell, - - - - -  
nal source, - - - - -

Tromba

8

o ew' - - - - -  
e - ter - - - - -

12

ger Quell von Licht - - - - - und Glut, - - - - -  
nal source of light - - - - - di - vine, - - - - -

Tromba

\*) Die Dynamik, von Händel in diesem Satz nirgends angegeben, ist im allgemeinen kräftig (forte) zu nehmen; die begleitenden Streicher treten zurück.