

Les Incontournables pour Trombone  
*The Must-haves for Trombone*

*Collection directed by Olivier LACHURIE*

Camille SAINT-SAËNS

Cavatine Opus 144

for Tenor Trombone & Piano



938, Avenue du Dr Lefebvre - 06270 VILLENEUVE-LOUBET  
RCS 495 406 829 - ANTIBES - FRANCE

## Cavatine Opus 144

**Camille SAINT-SAËNS**

### Le Mot du Directeur de Collection

Cette Oeuvre fait partie des grands Incontournables pour Trombone Ténor.

Ecrite en 1915, elle est souvent choisie pour les examens et concours, car elle permet de mettre en valeur la musicalité, la technique (détaché triple, rapidité de coulisse) et la sonorité ample et chaleureuse de l'instrumentiste.

Cette Cavatine est un morceau idéal et plaisant pour être joué en concert. Elle a été enregistrée à diverses reprises par les grands noms du Trombone et continue à être jouée sur toutes les scènes du Monde.

### Collection Director Foreword

*This Piece is one of the real Must-Haves for Tenor Trombone.*

*Composed in 1915, it has often be chosen for exams and competitions, since it allows highlighting the musicality, instrumental techniques (triple tonguing, rapid slide movements) as well as the wide and warm sound of the instrumentalist.*

*This Cavatine is an ideal and pleasant piece for concert. Several famous Trombonists have recorded it, and continue to play it all around the World.*

**Olivier LACHURIE**

