

Collection Timofei Dokshitser

# Zwei jüdische Stücke

Trumpet & Piano

Arr.: Timofei Dokshitser

## Abraham Geifmann

EMR 647

Solo Stimme / Voix / Part : B<sup>b</sup> + C

Print & Listen  
Drucken & Anhören  
Imprimer & Ecouter



[www.reift.ch](http://www.reift.ch)

### EMR

EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

## Zwei jüdische Stücke

Trompete in B<sup>b</sup>

für Trompete und Klavier

Abraham Geifmann

(1919–1941)

Bearbeitung: Timofei Dokshitser

Andante cantabile

1. Melodie



Allegro, ma non tanto

2. Tanz

Abraham Geifmann

(1919–1941)

Bearbeitung: Timofei Dokshitser



EMR 647

© COPYRIGHT 1994 BY EDITIONS MARC REIFT - 3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)  
ALL RIGHTS RESERVED - PHOTOCOPIE INTERDITE - FOTOKOPIEREN VERBODEN

# Zwei jüdische Stücke

für Trompete und Klavier

Abraham Geifmann  
(1919-1941)

Bearbeitung: Timofei Dokshitser

Andante cantabile

## 1. Melodie

Trompete in C

Klavier

molto rit.  
mf la melodia ben tenuto

Meno mosso  
mf  
pp

Solo  
espressivo  
poco rit.  
p

poco rit.  
poco rit.  
f - ff  
mf  
f  
fff  
f  
ff  
mf

EMR 647

© COPYRIGHT 1994 BY EDITIONS MARC REIFT - 3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)  
ALL RIGHTS RESERVED - PHOTOCOPIE INTERDITE - FOTOKOPIEREN VERBODEN

4

## 2. Tanz

Abraham Geifmann  
(1919-1941)

Bearbeitung: Timofei Dokshitser

Allegro, ma non tanto

ff  
rubato

f

EMR 647