

LA GITANE

Durée : 3' 50" ca
Niveau : 3ème cycle

Pièce pour guitare

Hervé BOULET

$\bullet = 90$ ca

mp
marcato
vers chevalet

garder le 3
vers rosace

p
Comme une envolée

f
rall.

$\bullet = 68$ ca

mf
chantant et avec grâce !

f

mf
f

cédez

p
mp

tasto
un peu triste

mf

vers chevalet et avec émerveillement

25 *animando*

poser chaque accord *accelerando*

28 *f* *rall.* *gliss.* *vibr.* *Tempo primo*

f *rall.* *gliss.* *vibr.* *Tempo primo*
vers chevalet

31 *vers rosace*

vers rosace

33 *f* *rall.* *vibr.*

f *rall.* *vibr.*

35 *III = 60 ca* *majestueux et legato* *cresc.*

III = 60 ca *majestueux et legato* *cresc.*

38 *f* *rit.* *III* *détacher la 2ème croche*
la bossa nova bien rythmée

f *rit.* *III* *détacher la 2ème croche*
la bossa nova bien rythmée

44 III VII III III I

48 VII VI V II gliss.

51 II V VII X XIV X

p sans détacher et legato *ff* et marcato *sfz* détacher toutes les croches

55 VI lent II

calme tenir le 4 et le 1 (Mes. 55 à 56) avec vélocité et souplesse

60

Etc.