

Niveau: 1er cycle

Durée: 1'

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 mars 1957)
constituerait contrefaçon
(Code Pénal, Article 425)

Sur le pont d'Avignon

pour orchestre à cordes, avec partie optionnelle de Violon III

traditionnel

Arrangement: Zoltán Veres

Moderato $\text{♩} = 84$

Violon I

Violon II

Violon III

Alto

Violoncelle

Contrebasse