

Conducteur

Niveau : Cycle 1

2 pièces de la Renaissance Française

pour 4 guitares ou 2 flûtes et 2 guitares

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partie
(Loi du 11 mars 1957)
constituerait contrefaçon
(Code Pénal, Article 425)

1) Ballo Milanese

Pierre PHALÈSE (1510-1575)

Arrangement : Bernadette NICOLAS

$\text{♩} = 96$

Guitare 1 ou Flûte 1

Guitare 2 ou Flûte 2

Guitare 3

Guitare 4

2) Schiarazula Marazula

$\text{♩} = 100$

Guitare 1

Guitare 2

Guitare 3

Guitare 4

Copyright by Editions Soldano.2009.ES326.

5 bis, rue Fertile Plaine, 93330 Neuilly-sur-Marne.FRANCE.
All rights reserved. Duplication interdite (article 425 du Code pénal).